Murete de Arte de Sieso de Huesca

www.muretesdearte.org

Distancia	Desnivel	Tiempo estimado	Dificultad física	Dificultad técnica	Altitud máxima	Tipo de ruta
Distance Distance	Denivelé Height Difference	Temps estimé Estimated time	Difficulté physiqye Physical difficulty	Difficulté technique Technical difficulty	Hauteur maximale Maximum height	Type de parcours Type of route
3,09 km	**36 m**	**1h 30 min**	**Moderada** Modérée / Moderate	**Moderada** Modérée / Moderate	**583 m**	**Circular**

La ruta comienza en el núcleo urbano de Sieso de Huesca, junto a la iglesia de San Martín (559 m), y recorre un itinerario circular de unos 3 km por caminos rurales tradicionales. A lo largo del trayecto se atraviesan 21 muros de piedra seca, restaurados o conservados, que reflejan el pasado agrícola del valle. El sendero pasa por los caminos del cementerio, San Vicente, Fontellas, la Balsa y la Cueva.

Uno de los puntos más destacados es el murete de arte "Bajo el signo de la tierra", construido con la técnica ancestral de la piedra seca en el camino a la ermita de Nuestra Señora de los Olivares. La ruta también atraviesa antiguas canteras y enlaza con el camino de Foces, que permite prolongar el recorrido hacia Bascués o Casbas.

Muret d'art de Sieso de Huesca

L'itinéraire commence dans le village de Sieso de Huesca, près de l'église San Martín (559 m), et suit une boucle d'environ 3 km à travers d'anciens chemins ruraux. Le parcours traverse 21 murets en pierre sèche, restaurés ou conservés, qui témoignent du passé agricole de la vallée. Le sentier passe par les chemins du cimetière, de San Vicente, de Fontellas, de la Balsa et de la Cueva.

L'un des points les plus remarquables est le muret d'art « Sous le signe de la terre », construit selon la technique traditionnelle de la pierre sèche sur le chemin de l'ermitage Nuestra Señora de los Olivares. La route traverse également d'anciennes carrières et rejoint le chemin de Foces, permettant de prolonger la promenade vers Bascués ou Casbas.

Art Wall of Sieso de Huesca

The route begins in the village of Sieso de Huesca, next to the Church of San Martín (559 m), and follows a circular path of about 3 km along traditional rural tracks. Along the way, hikers pass by 21 dry-stone walls, either preserved or restored, reflecting the valley's agricultural heritage. The trail runs through the paths of the cemetery, San Vicente, Fontellas, the Balsa, and the Cueva.

One of the route's highlights is the art wall "Under the Sign of the Earth", built using the ancient dry-stone technique on the path to the Hermitage of Nuestra Señora de los Olivares. The walk also crosses former quarries and connects with the path to Foces, offering the possibility to extend the route towards Bascués or Casbas.

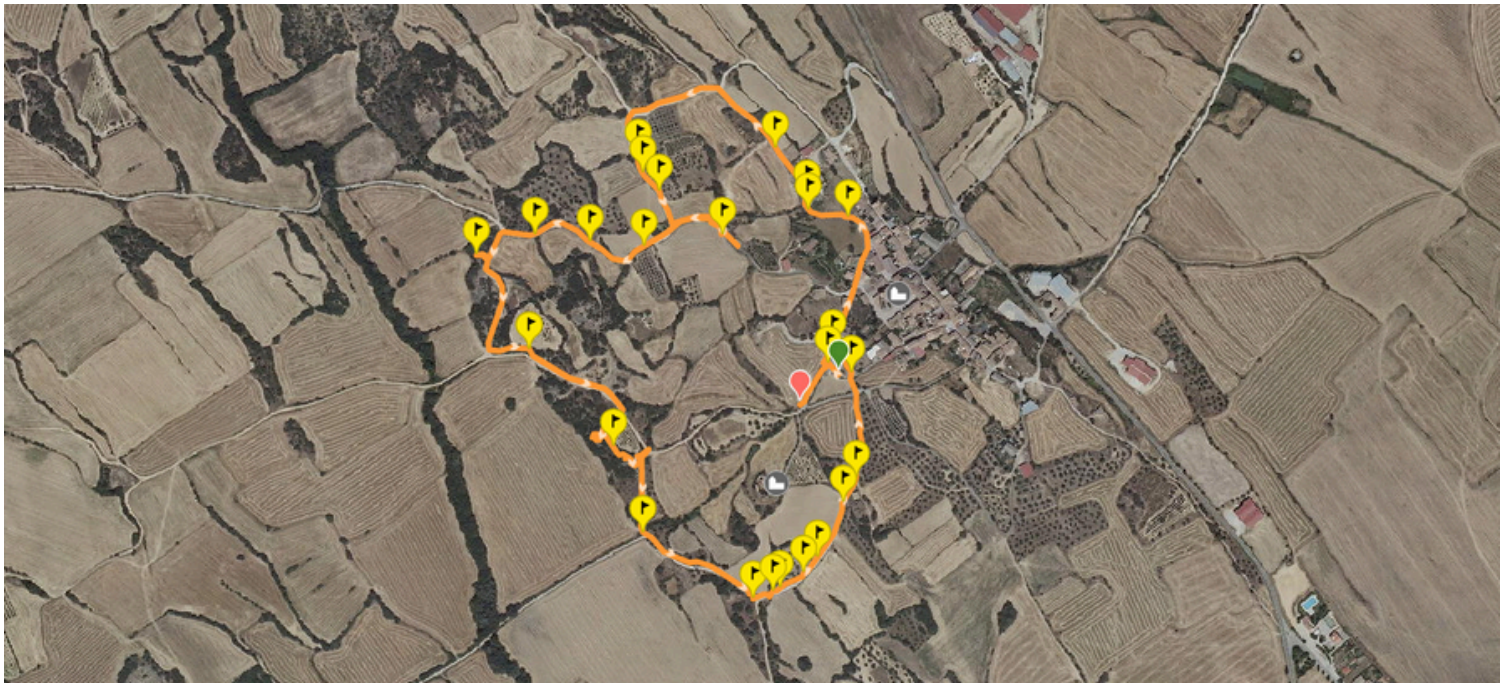
Recomendaciones:

- Llevar calzado adecuado y protección solar. / Porter des chaussures adaptées et une protection solaire. / Wear appropriate footwear and sun protection.
- Llevar agua suficiente, aunque hay fuentes en el camino. / Apporter suffisamment d'eau, bien que des sources soient disponibles. / Bring enough water, although there are natural springs.
- Ideal en primavera u otoño. / Idéal au printemps ou en automne. / Best in spring or autumn.
- Respetar la naturaleza y seguir los senderos marcados. / Respecter la nature et rester sur les sentiers balisés. / Respect nature and stay on marked trails.

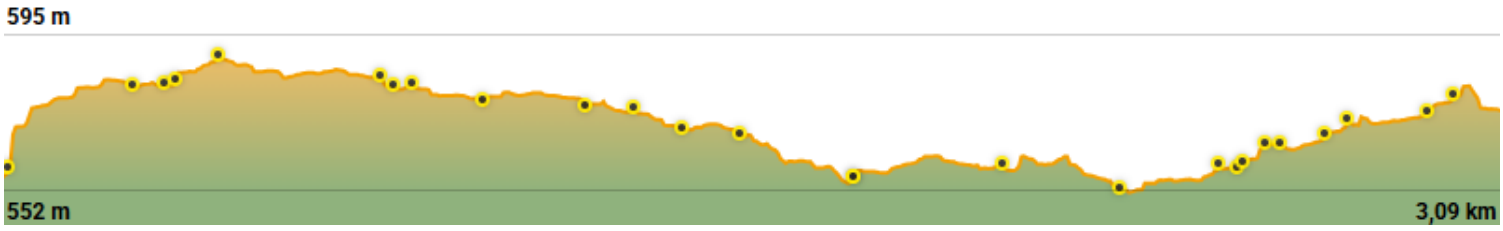
Murete de Arte de Sieso de Huesca

www.muretesdearte.org

Distancia	Desnivel	Tiempo estimado	Dificultad física	Dificultad técnica	Altitud máxima	Tipo de ruta
Distance Distance	Denivelé Height Difference	Temps estimé Estimated time	Difficulté physiqye Physical difficulty	Difficulté technique Technical difficulty	Hauteur maximale Maximum height	Type de parcours Type of route
3,09 km	**36 m**	**1h 30 min**	**Moderada** Modérée / Moderate	**Moderada** Modérée / Moderate	**583 m**	**Circular**



Ruta: guiasdebierge.com



Puntos de Interés:

- Iglesia de San Martín (Alt. 559 m) – Punto de inicio, referencia arquitectónica del pueblo
- Murete de Arte "Bajo el signo de la tierra" – Intervención artística en piedra seca
- Muro 6 (Camino de San Vicente) – Punto más alto de la ruta (Alt. 595 m)
- Antiguas Canteras (Camino de la Cueva y Fuente Vieja) – Alt. 556 m, paisaje de memoria industrial
- Muro 14 – En medio de la cantera, el punto más bajo de la ruta (Alt. 553 m)
- Muros del Camino del Cañeto (15 al 21) – Tramo final con múltiples muros restaurados

Waypoints Principales:

- Camino del Cementerio – Muros 1 y 2 (Alt. 574–585 m)
- Calle de la Herrería – Muro 3 (Alt. 585 m)
- Camino de San Vicente – Muros 4 a 6 (Alt. 586–595 m)
- Camino de Fontellas – Muros 7 a 9 (Alt. 585–586 m)
- Camino de la Balsa – Muros 10 a 13 (Alt. 579–570 m)
- Camino de la Cueva y Fuente Vieja – Canteras 1 a 3 (Alt. 556–560 m)
- Camino del Cañeto – Muros 15 a 21 (Alt. 559–577 m)